

Kategoryzacja - QUALIA jako cechy reprezentacji umysłowych						
	zewewnętrzne			wewnętrzne		
	qualia bezpośrednie reprezentacji świata naturalnego	qualia medialne komunikaty świata kultury /reprezentacje medialne/	qualia społeczne związane z interakcjami społecznymi	qualia psychiczne odczuwania i przeżywania emocji	qualia somatyczne odczuć wewn.	qualia myśli i stanów mentalnych
<b>Pierwotne - przeżywane w związku z doświadczaniem</b>	<p>- świadomość (uświadamianie sobie) qualiów bezpośrednio odbieranych bodźców zmysłowych:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>wzroku;</li> <li>słuchu;</li> <li>dotyku;</li> <li>smaku;</li> <li>zapachu;</li> <li>propriocepcji;</li> <li>kinestetyki;</li> <li>bólu;</li> <li>temperatury;</li> <li>równowagi.</li> </ol> <p>- qualia bodźców zewnętrznych wzmocnionych np. przez:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lupę;</li> <li>mikroskop;</li> <li>lunetę;</li> <li>itp.</li> </ul>	<p>- qualia medialnych reprezentacji rzeczywistości – reprezentacja qualiów zależna jest od ograniczonych kanałów modalnych (najczęściej wzrok i słuch);</p> <p>- zależnie od qualiów związanych z formą i rozdzielczością komunikatu medialnego, reprezentowany medialnie obiekt jest rozpoznawany, ponieważ wzbudzone są (aktywowane) ślady pamięciowe, które powstały podczas wcześniejszego bezpośredniego (lub medialnego) doświadczania obiektu, zjawiska lub zdarzenia oraz qualia emocji im towarzyszących czyli qualia wtórne (odpamiętywane -patrz poniżej) (zdjęcia z wakacji aktywują obrazy i przeżycia z wakacji; fotografia obrazu przypomina oglądanie i przeżywanie go w galerii);</p> <p>- qualia przetworzonej formy bodźca np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wzmocniony dźwięk słów i/lub muzyki na żywo)</li> <li>obraz USG;</li> <li>obraz na żywo z kamery np. monitoringu;</li> </ul>	<p>- w przekazach werbalnych uzupełnieniem treści interakcji (medialnych) będą uzewnętrzniane (np. mową ciała, mimiką, prozodiami) i odbierane poprzez powiązane z nimi qualia, stany emocjonalne interlokutorów (np. nauczyciela i/lub współpracujących się);</p> <p>- qualia towarzyszące interakcjom (np. lekceważący sposób mówienia) mogą mieć silne oddziaływanie emocjonalne (patrz obok),</p> <p>- mogą także ułatwiać lub utrudniać koncentrację uwagi, zrozumienie, interioryzację i późniejsze odpamiętywanie.</p>	<p>qualia towarzyszące bieżącemu odbiorowi zewnętrznych sytuacji wywołujących emocje i przeżywanie świata:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>miłość (odczuwanie bycia: kochanym, zakochanym, kochającym);</li> <li>pożądanie (seksualne lub np. zakupu czegoś);</li> <li>zadowolenie;</li> <li>radość;</li> <li>niechęć;</li> <li>litość;</li> <li>wesołość;</li> <li>smutek;</li> <li>przynębnienie;</li> <li>sympatia;</li> <li>wyrzuty sumienia;</li> <li>apatia;</li> <li>depresja;</li> <li>itp.</li> </ul>	<p>np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bólów zewnętrznych (rany, uderzenia, ...)</li> <li>bólów wewnętrznych (głowy, mięśni, nerek, ...);</li> <li>głodu;</li> <li>pragnienia;</li> <li>swędzenia;</li> <li>suchości w nosie, gardle</li> <li>duszności;</li> <li>dreszczy;</li> <li>podwyższonej temp. ciała;</li> <li>spocenia;</li> <li>itp.</li> </ul>	<p>- świadomość myślenia na temat (o) bezpośrednio doświadczanym (zewewnętrznie lub wewnętrznie) obiekcie lub zjawisku (zdarzeniu) np. myślenie o doświadczanym bólu zęba, analizowanie przyczyn i skutków (np. terminu i kosztów wizyty u dentysty)</p> <p>- uświadamiana intuicja (wgląd);</p> <p>- qualia związane z „marzeniami sensorycznymi”, obrazami w fazie REM snu</p> <p>- qualia w stanach upojenia narkotycznego;</p>
<b>Wtórne - odpamiętywane</b>	<p>- qualia wtórne wynikające z aktywowania śladów pamięciowych wcześniej zinterioryzowanych w trakcie i poprzez doświadczanie, umożliwiają (pełne) rozpoznawanie obiektów świata zewnętrznego;</p>	<p>- qualia wtórne wynikające z aktywowania śladów pamięciowych zinterioryzowanych wcześniej podczas percepcji medialnego komunikatu tego samego lub podobnego obiektu (podczas wcześniejszej percepcji komunikatu medialnego), umożliwiają rozpoznanie medialnej reprezentacji obiektów świata zewnętrznego, na podstawie której można w uproszczony i ograniczony sposób konstruować wyobrażenie rzeczywistego obiektu;</p>	<p>- odpamiętywane qualia odnoszące się do zinterioryzowanych cech głosu danej osoby (i prozodii towarzyszące mówieniu) umożliwiają, poprzez porównanie, nie tylko jej rozpoznanie „po głosie”, ale także odpamiętywanie wcześniejszych interakcji interpersonalnych i emocjonalnego stosunku do tej osoby;</p>	<p>- wtórne qualia wzbudzone odpamiętywaniem wcześniejszych doświadczeń (doznań) odnoszących się będą także do towarzyszących im kiedyś stanów emocjonalnych (np. takich jak powyżej) i będą uruchamiały wtórne odczuwanie emocji związanych z minionym wydarzeniem;</p>	<p>- wtórne przeżywanie dawnych (minionych) odczuć wewnętrznych np. bolesności porodu;</p>	<p>- związane z odpamiętywaniem, świadome myślenie na określony temat wywołuje/przywołuje wewnętrzne odczucia związane z tematem przemyśleń</p> <p>- wtórne odpamiętywanie i interpretowanie snów i „odjazdów” narkotycznych</p>